



## **CAMBIOS OFICIALES EN EL CODIGO DE PUNTUACION 2009-2013 J R OLIMPIC FEMENINO.**

REVISADO EL 2 DE ABRIL DE 2009.

NIVEL 7: Este Nivel Opcional Inicial es la introducción a la construcción de rutinas opcionales, usando destrezas y secuencias.

- Restricción de dificultad (sólo A y B) + C seleccionadas en Barras solamente (1/2 giro en parada de manos, quinta, quinta con ½ giro son las excepciones).
- Nota de partida 10.0
- No hay requisitos de composición.
- Hace énfasis en destrezas básicas opcionales realizadas con excelente ejecución y maestría.
- Prepara para futuros esfuerzos.

NIVEL 8: Este nivel inicial / intermedio es la continuidad del desarrollo de rutinas opcionales.

- Restricción de dificultad (sólo A, B y C de danza en viga y piso) más C seleccionados en Barras (1/2 giro en parada de manos, quinta, quinta con ½ giro son las excepciones).
- Nota de partida: 10.0 – no hay oportunidad de bonificación.
- Hace énfasis en la ejecución y maestría.
- Prepara para futuros esfuerzos.

NIVEL 9: Nivel intermedio / avanzado es la continuidad del desarrollo de rutinas, usando una alta maestría técnica.

- Restricción de dificultad, elementos A, B y C sólo más un máximo de ID por aparato ( el cual será otorgado como C)
- Nota de partida: 9:70 con oportunidad de sumar 0.30 de bonificación mediante conexiones únicamente.
- Hay requisitos de composición
- Hace énfasis en la ejecución y maestría.
- Prepara para futuros esfuerzos.

NIVEL 10: El nivel 10 Opcional Avanzado es la cima de Jr. Olympic Program, enfatizando en la maestría técnica en las destrezas y la parte artística.

- No hay restricciones de dificultad.
- Nota de partida: 9:50 con oportunidad de sumar 0.50 de bonificación mediante conexiones y elementos D/F.
- Hay requisitos de composición
- Hace énfasis en la ejecución y maestría
- Prepara para futuros esfuerzos.



**X CAMPEONATO INTERNACIONAL  
ESTRELLAS GIMNAS-TICAS 2010  
CLUB GIMNÁSTICO CARBONELL**  
Tel. 506 2290 5672 - Fax: 506 2231 3819 - gimnasia@clubcarbonell.com - www.clubcarbonell.com

Elementos no permitidos que sean realizados (C en N 7/8 y D/E adicionales en N 9) no recibirán crédito como parte de valor y recibirán 0.50 de deducción cada una.

LAS BONIFICACIONES ARA NIVEL 9 Y 10 : Las bonificaciones por conexiones y elementos D/E serán otorgadas aunque exista 0.30 ó más de deducción en la ejecución- a menos que ocurra una caída (0.50).

## II. SALTO

- A- Ahora hay un cuadro separado para cada Nivel Opcional de los valores de Saltos.
- B- NO HAY CAMBIOS EN EL NIVEL 7
- C- Los valores de los saltos de Nivel 8 han cambiado mayormente para los saltos con giro.
- D- Todos los saltos de 1.0 del cuadro actual de Nivel 9/10 no serán permitidos para Nivel 9 ( revisar cuadros nuevos)
- E- Muchos saltos tendrán un valor más alto en Nivel 9 que en Nivel 10. Ejemplo: Paloma mortal adelante agrupado recibirá 10.0, Tsukahara extendido y Yurchenko extendido recibirá 10.0
- F- La mayoría de los valores de salto en Nivel 10 recibirán los mismos valores de los cuadros actuales, con la excepción de los saltos con giro sin mortal, los cuales han bajado.
- G- Para nivel 10 sólo, hay un grupo selecto de saltos que parten de 10.0 ( si se ejecutan exitosamente – sin caída) que recibirán 0.10 de bonificación.

## III. BARRAS ASIMETRICAS

- A- Requisitos Especiales:

Nivel 7:

- 1- Un despegue (mínimo a 45º de la VERTICAL)
- 2- Y 3. Dos elementos circulares ( sin que la cadera toque la barra)
  - Uno debe ser un elemento circular B
  - Uno debe ser un elemento circular del grupo 3,6 o 7
- 3- Salida, mortal mínimo A.

Nivel 8:

No hay cambios

Nivel 9:

No hay cambios



**X CAMPEONATO INTERNACIONAL  
ESTRELLAS GIMNAS-TICAS 2010  
CLUB GIMNÁSTICO CARBONELL**  
Tel. 506 2290 5672 - Fax: 506 2231 3819 - gimnasia@clubcarbonell.com - www.clubcarbonell.com

Nivel 10:

- 1- Un elemento de vuelo mínimo C
- 2- Un segundo elemento de vuelo mínimo B ( deben ser diferentes)
- 3- Un elemento con giro en el eje longitudinal mínimo C( no en la entrada ni en la salida)
- 4- Salida mínimo C.

B. Elementos con cambio de valor

1- No hay más despegues "A" (21º - 45º) para nivel 7 o 8 en barras. Los despegues serán otorgados como B desde la vertical hasta VEINTE (20) grados antes de la vertical.

- 1- Quinta por debajo de la horizontal será reconocida con valor A
- 2- Los siguientes elementos agregados en el nuevo código FIG, han sido añadidos al código de JO con los siguientes valores (revisar en tabla de elementos).
- C- Nueva bonificación para Nivel 10: Dos elementos C del grupo 3,6 o 7 conectados, (no vuelo ni giro requeridos) reciben valor de enlace.
  - Si dos elementos del grupo 3, 6 o 7 están conectados deben ser diferentes para recibir bonificación.

IV: VIGA DE EQUILIBRIO

- A- Requisitos Especiales: No hay cambios en los requisitos Especiales de Viga para los niveles 7- 10 para el ciclo del 2009 al 2013.
- B- Nuevos valores de enlace en viga:
  - 1- 2 elementos acrobáticos con vuelo ( excluye entrada o salida)  
B+C – mortal = + 0.10
  - 2- Giros: A-giro + C –giro ( o viceversa) recibe + 0.10
- C- Cambios en valor de elementos (revisar en tabla de elementos).

V: PISO

- A- Requisitos Especiales  
Todos los requisitos especiales se mantendrán igual que en el ciclo actual para Nivel del 7 al 10, excepto la Serie de Danza SR que requiere un mínimo de 2 saltos conectados directamente.  
**Nuevo pasaje de danza:**  
**Un pasaje de danza con un mínimo de elementos diferentes del grupo 1, directa o indirectamente conectados, uno de los dos debe ser un salto con 180º de amplitud antero posterior.**
  - Una conexión indirecta puede darse con pasos de carrera, pequeños saltos, brincos, chasses, assambles o giros chaine entre los 2 elementos de danza. No se permiten elementos acrobáticos, pausas o paradas.
  - El objetivo es crear un largo movimiento sin importar la dirección de cada elemento ( adelante, lateral atrás)



- Los giros no son permitidos porque son estacionarios. Los giros chainé, (1/2 giro sobre 2 pies) son permitidos porque son pasos para trasladarse.
  - Los saltos (leaps y hops) pueden caer en uno o dos pies (tanto el primero como el segundo del pasaje de danza).
  - Los jumps(inician con 2 pies) deben aterrizar en un pie como primer elemento y puede aterrizar con uno o dos pies para el segundo elemento.
  - El segundo ( o último ) elemento puede también aterrizar en posición prona o de Split.
- B- Cambios en valor de elementos ( revisar en tabla de elementos)
- C- Bonificación por conexiones:
- 1- Cambio en la conexión de dos elementos de danza:
    - Un giro en un pie seguido por un salto desde 2 pies no es permitido para valor de enlace(ejemplo: 2/1 giro- popa)  
Si el salto está primero que el giro, la conexión es permitida.
  - 2- Nueva Serie Danza / Mixta:
- D- Mortal conectado con un A- salto (sólo en este orden) recibe +0.10.